

# Introduction 書本簡介

書名	別以為多嘴就能奪星!
作者	洪偉權
原價	原價:\$ 78
英皇學生	<b>優惠價 \$58</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• 結集朗讀及小組討論的應試策略</li><li>• 加強口語試場應變能力</li><li>• 披露在口試場上奪星之必殺技</li><li>• 分析各題目的立場及論點優劣，掌握奪五星星關鍵</li></ul>

# 別以為

洪偉權 編著

# 多嘴



## 就能

# 奪星！

**在DSE口試中脫穎而出的秘密**

- ★ 融合多年為學生奪A的經驗，為讀者分析奪5\*\*重點
- ★ 本書內容包括個人朗讀及小組討論取分重點
- ★ 附設高質素論點，學生可從中學習思維



## 本書特點：

1. 筆者融合多年為學生奪 A 的經驗，為讀者分析奪 5\*\* 重點
2. 本書內容包括個人朗讀及小組討論取分重點
3. 每條題目均是新高中學制的重點試題
4. 附設高質素論點，學生可從中學習思維
5. 每條重點題目下附有作者的 5\*\* 建議，助你立於不敗之地
6. 全書以點列式作內容記述，簡潔易明

## 內容

### 第一章 朗讀的一般事項 - 5\*\* 高分技巧

一、一般事項	P.8
二、朗讀準備須知	P.9
三、朗讀技巧	P.12

### 第二章 小組討論的一般事項 - 5\*\* 討論攻略

一、小組討論的基本準備	P.14
二、小組討論攻略	P.16
三、大熱門題型攻略	P.18

### 第三章 小組討論大熱試題攻略 - 星級思維

一、辯論類試題攻略	P.28
二、協商類試題攻略	P.114
三、選擇類試題攻略	P.156

## 辯論類高分攻略



### 1. 立場一定要堅定

辯論類題目考核的是學生對題目的理解，以及提供合理完滿觀點以說服對方。所以，辯論類題目如轉立場，可謂必死無疑的。試想像你選擇立場，因別人觀點較佳而令你折服，你也知道不可能高分吧？再者，轉換立場顯示你分析題目水平不足，準備不夠，這顯然是低分的水平。因此謹記，寧可最後表態，也不能更改立場，否則不可能奪星而回。

### 2. 充份運用技巧

辯論題重視討論氣氛，討論氣氛越激烈，則越有火花。一場唇槍舌劍，你來我往的討論能令考官留下深刻印象。要做到這個效果，請運用更多的技巧，即眼神、手勢，以營造熱烈氣氛。另外，要提出重點「邀請」，別人和你討論。最後，面對較難反駁的論點（即最強論點），學生便要懂得回避。總括而言，辯論題要懂得運用之前所說的種種技巧。

### 3. 五人相同立場

不少考生曾問我：「我老師話五個相同立場會很低分，因為無嘢可以討論，所以如果係最後表態的，就要轉立場。」不知同學有無相同經歷？筆者認為以上的論調可為荒謬至極。

首先，考評局從來沒有「五個相同立場」要扣分的指引！如果真係扣分，為甚麼無人投訴呢？很明顯，五個相同立場是可以的。不過，當五個相同立場時，大多考生都束手無策，無以為繼，這時，你便要出手領導他們了。同學可參考以下步驟：

1. 五位同學相同立場，即辯論爭拗的意味大幅減低，這樣題目便傾向協商類了。既然是這樣，同學可以說：「既然我們五位立場相同，不如大家再提出為什麼我們選擇該立場呢？」然後便集思廣益，為每個論點作補充及具體例子。
2. 如果這樣只捱到十分鐘左右，則向全組作一總結，繼而運用反駁論證的理念領導同學。同學可以這樣說：「不如我們從反面探討，為什麼我們不選擇反方立場呢？」繼而論述反方立場的缺點或壞處。
3. 最後便是總結，重申五個同學立場一致。而指出贊成的論點及反方的論點既可。

## 實戰人物介紹 8



洪 Sir



中等同學



KAI 子

頂級口語高手，說話簡而精。善於聆聽對手說話謬誤，繼而妙殺！

說話平庸但穩健，是不少同學的寫照。

專門破壞無建設，論點質素之低，令人汗顏！是不少同學害怕的對手。

### 辯論類試題攻略

#### 1. 你認為教師需要形象包裝嗎？試表達自己立場及意見。

**反**

**不需要：**

- 教師最重要是教育學生、傳授知識，其餘可一概不理。
- 過份的形象包裝，會與人不實的感覺。
- 形象包裝對傳授知識作用不大，教師宜投放更多時間在教學上。
- 教師只需基本形象便足夠，應該以整齊為主，不令人有不潔的感覺則可。

**正**

**需要：**

- 形象包裝與人清新感覺，能帶來正面效果。
- 不同行業的教師有不同需要的形象，若是時裝設計教師，便令人專業的感覺。
- 形象包裝是一種尊重，正如化妝一樣也是尊重別人的一種方法。
- 形象包裝後不失教養便可，而且可拉近學生距離，何樂而不為？



## 洪 Sir 5\*\* 建議：

1. 此題沒有鮮明的必勝立場，學生宜根據不同角度作討論。
2. 本題目必須界定教師定義及何謂形象包裝，否則根本不可作討論。
3. 學生對定義有共識後，再按定義作討論，否則不可能有聚焦的討論。
4. 由於題目是各有各道理，因此學生不必完全否定對方觀點，只要盡力表達自己的意見及理據即可。

### 實戰應變：

但是你能夠接受教師穿白色背心、底衫來上課嗎？



KAI 子

### 秒殺技巧

形象包裝是指在基本形象上再加強，基本的衣著是指一般的恤衫、西褲，相信沒有老師會穿背心上課吧。



洪 Sir

# 洪偉權 簡介

## 中大碩士，中文超人氣名師

洪 Sir 為香港中文大學中文系碩士，師承眾多香港著名教授，掌握最正宗、最全面、最高層次的中文知識。



### 古典文學稱霸

大學期間，洪 Sir 醉心鑽研語言學及古典文學，奪 A 無數，足見其中文知識豐富。是少數能中文、文學雙全的名師。奪 A 科目包括：

文字學 - A 級	古典文學引論 - A 級	古典文學專題史記 - A 級
詞選 - A 級	古典小說 - A 級	神話與中國文學 - A 級
散文選 - A 級	古典戲曲 - A 級	古典文學批評 - A 級

### 學生奪星比率極高

洪 Sir 於 2012 DSE 中文科，為與同學創出的 5\*\* 比率高全港學生比率**接近 5 倍**，而其學生能取得第五級以上比率高達 24.3%（全港僅得 8.3%），教學水平極高。

### 獲獎無數

洪 Sir 大學成績優異，學術水平高深，論文多次得獎，並獲**頒優秀論文獎**。其 5\*\* 成績令洪 Sir 多次**獲得 Dean's List (優秀學生名單)**。

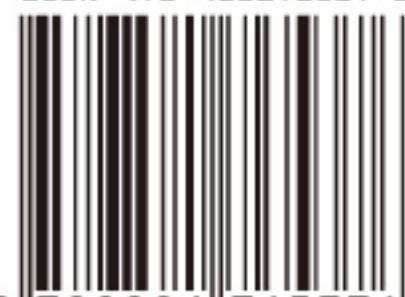
### 人氣爆燈！傳媒追訪！封為「中文升 Grade 王」

洪 Sir 一級的教學技巧及口碑亦被**傳媒認同及嘉許**，創造學生由 F 變 C、D 變 A 的瘋狂記錄，**教學實力令《新 Monday》及《Yes!》作專訪報導**。

### 最年輕學友社文學科會考指南主筆：

洪 Sir 年紀輕輕，已為著名機構學友社撰寫 2008 年（會考指南）。二十出頭，被邀請為當時**唯一中國文學科的撰寫導師**。

ISBN 978-988176537-6



售價 港幣 \$78

訂購熱線: 3923 1725

9 789881 765376